

# INVITATION

Les Presses de l'Université du Québec  
ont l'honneur de vous convier au lancement  
du livre

MARCEL BRISEBOIS  
et le Musée d'art contemporain  
de Montréal (1985-2004)  
BERNARD CHASSÉ ET LAURENT LAPIÈRE

**MARCEL BRISEBOIS  
ET LE MUSÉE D'ART  
CONTEMPORAIN  
DE MONTRÉAL  
(1985-2004)**

Par Bernard Chassé et Laurent  
Lapière de la Chaire de leadership  
Pierre-Péladeau, HEC Montréal

**LE MERCREDI 27 AVRIL, À 17 H**

**ATRIUM DU MUSÉE D'ART  
CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL  
185, RUE SAINTE-CATHERINE OUEST  
MONTRÉAL**

Le lancement sera présidé par madame Paulette Gagnon,  
directrice générale du Musée d'art contemporain de Montréal.

MUSÉE D'ART CONTEMPORAIN DE MONTRÉAL Québec

Presses  
de l'Université  
du Québec

RSVP avant le 22 avril à Audrey Grondin au 514 340-6770  
ou à audrey.grondin@hec.ca

Ce livre est disponible en version papier dans les bonnes librairies et on pourra toujours l'obtenir à la COOP-HEC, sur place ou par la poste.

Les coordonnées sont à l'adresse suivante : <http://www.coophec.com>

Il est également disponible en version numérique à « Librairies indépendantes du Québec » à

<http://www.livresquebecois.com/livre.asp?id=isdidyuzugusa&/marcel-brisebois-et-le-musee-d-art-contemporain-de-montreal/bernard-chasse>

chez Archambault [http://www.archambault.ca/marcel-brisebois-et-le-musee-d-art-contemporain-de-montreal-\(19852004\)-JLI2636477-fr-pr](http://www.archambault.ca/marcel-brisebois-et-le-musee-d-art-contemporain-de-montreal-(19852004)-JLI2636477-fr-pr)

et chez Renaud-Bray : [http://www.renaud-](http://www.renaud-bray.com/Livre_Numerique_Produit.aspx?id=1168844&def=Marcel+Brisebois+et+le+Mus%3a9e+d'art...%2cCHASS%3%89%2c+BERNARD%2cLAPIERRE%2c+LAURENT%2c9782760527003)

[bray.com/Livre\\_Numerique\\_Produit.aspx?id=1168844&def=Marcel+Brisebois+et+le+Mus%3a9e+d'art...%2cCHASS%3%89%2c+BERNARD%2cLAPIERRE%2c+LAURENT%2c9782760527003](http://www.renaud-bray.com/Livre_Numerique_Produit.aspx?id=1168844&def=Marcel+Brisebois+et+le+Mus%3a9e+d'art...%2cCHASS%3%89%2c+BERNARD%2cLAPIERRE%2c+LAURENT%2c9782760527003)

Le livre sera aussi vendu en format numérique par le biais du iBookstore de Apple.

#### Quatrième de couverture

Marcel Brisebois, ancien directeur du Musée d'art contemporain de Montréal (MACM), a su faire face à la contestation et répondre avec franchise, parfois même avec un brin d'impertinence et de provocation, ce dont il ne se cache pas, à ceux et à celles qui ont dénoncé ses pratiques et ses choix de gestionnaire. Sa personnalité colorée, sa conception de l'art contemporain en général et tout particulièrement de l'art contemporain québécois et canadien, sa volonté acharnée de constituer une collection d'importance et d'ouvrir l'institution au plus large public possible, et enfin sa détermination à positionner le musée sur l'échiquier muséal international, en ont fait ce que le MACM est aujourd'hui : une institution vivante et prête à relever les défis muséologiques de demain.

Considéré le plus souvent comme une figure de contestation, Marcel Brisebois a beaucoup fait parler de lui et dans les termes les plus divers. Mais comment voit-il son rôle de gestionnaire? Quelles doivent être les orientations présentes et futures du Musée d'art contemporain? Et Marcel Brisebois l'homme, l'intellectuel, qui est-il vraiment? D'où vient-il? Comment entrevoit-il son avenir? Toutes ces questions justifient la publication de ce livre sur le parcours exceptionnel de Marcel Brisebois et le Musée d'art contemporain de Montréal.